

Histoire



L'Antiquité

La romanisation de la Gaule

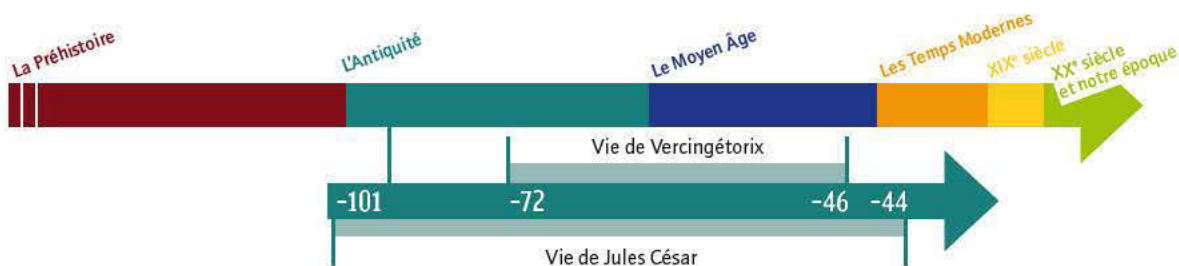
séance 1 L'EMPIRE ROMAIN ET LA CONQUÊTE DE LA GAULE PAR LES ROMAINS
Connaître l'Empire romain et la conquête de la Gaule par les Romains

séance 2 LA ROMANISATION DE LA GAULE
Connaître la romanisation de la Gaule

séance 3 L'ARTISANAT, LE COMMERCE, ET L'AGRICULTURE EN GAULE ROMAINE
Connaître l'artisanat, le commerce, et l'agriculture en Gaule romaine



Reddition d'Alésia imaginée par un peintre du XX^e siècle, L. Royer, « Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César », 1899



Géographie



Approche du développement durable

séance 4 LES DÉCHETS INDIVIDUELS ET COLLECTIFS EN FRANCE
Découvrir l'origine des déchets individuels et collectifs en France

séance 5 LES DÉCHETS, RÉDUCTION ET RECYCLAGE
Connaître les différents procédés de recyclage (matières végétales, papier/carton, verre...)



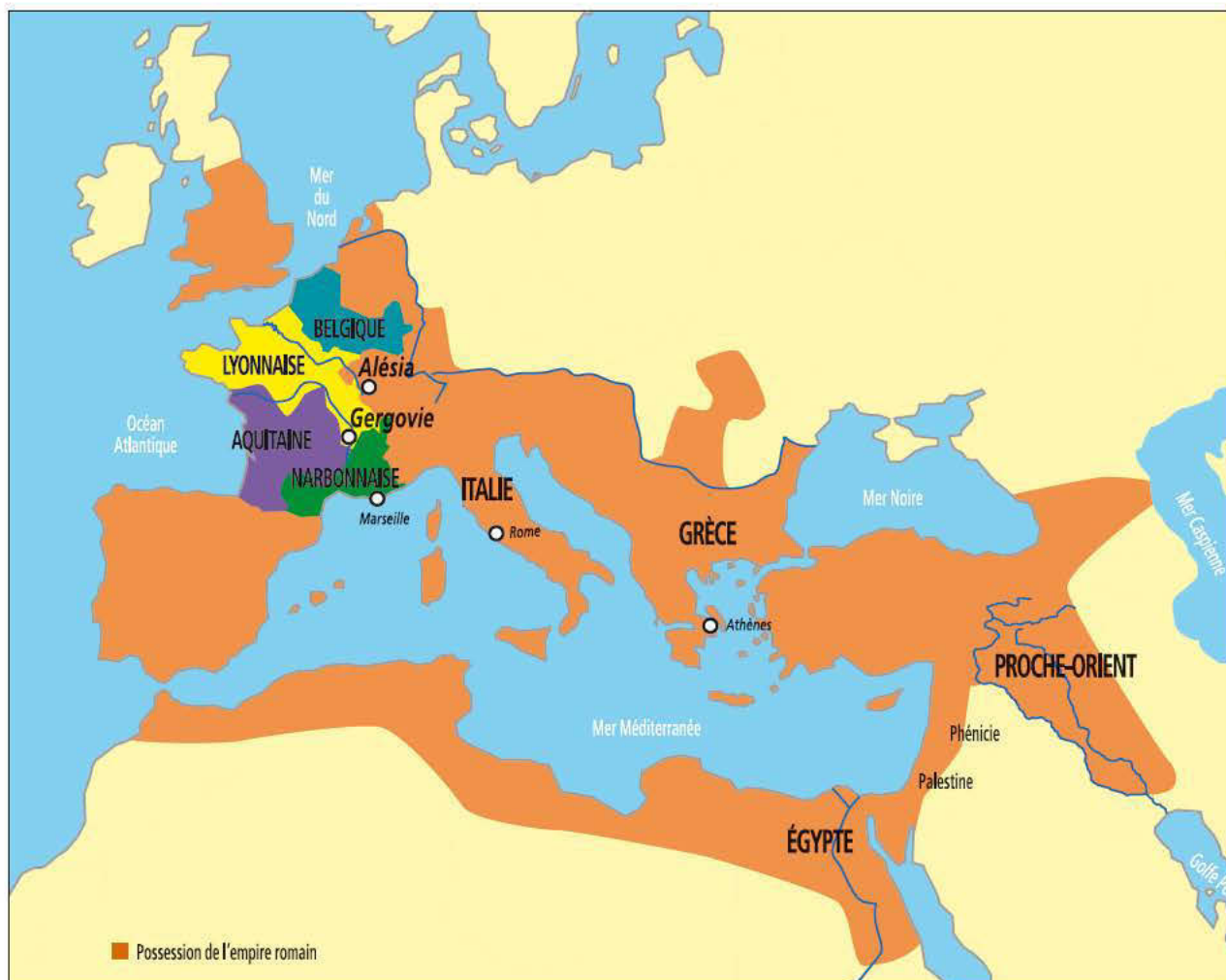


L'Antiquité : la romanisation de la Gaule

L'Empire romain et la conquête de la Gaule par les Romains



Découvrir l'Empire romain et la conquête de la Gaule par les Romains



Document 1

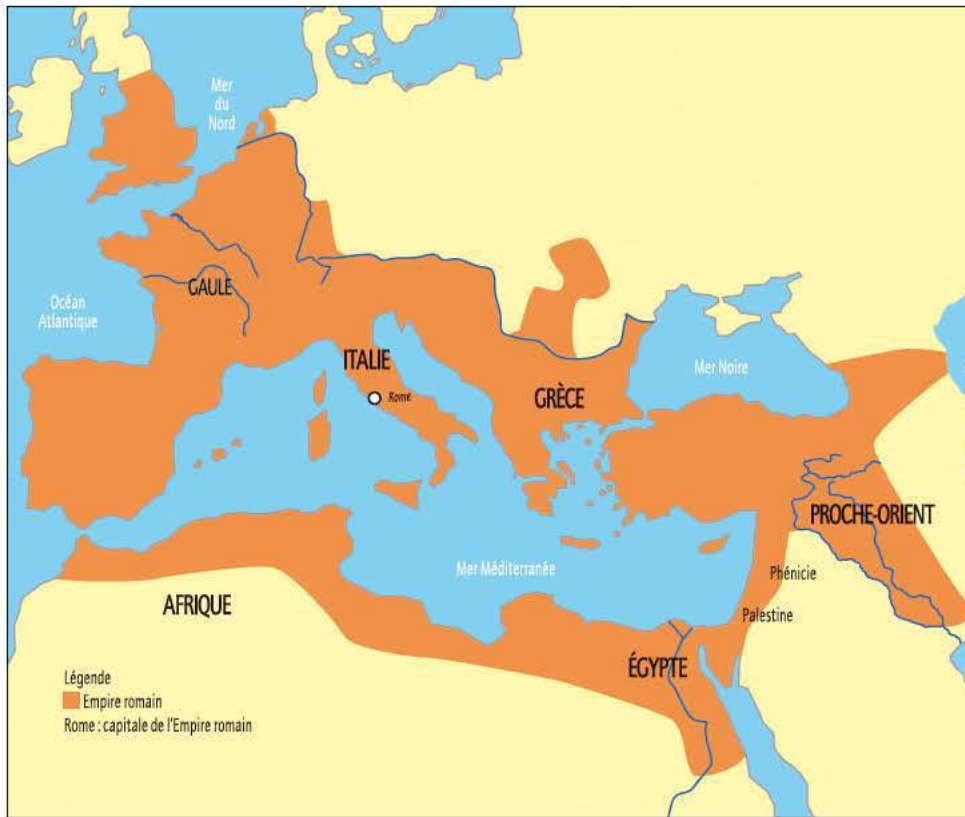
Carte de l'Empire* romain au II^e siècle av. J.-C.

La conquête de la Gaule par les Romains en plusieurs étapes

Entre 125 et 121 av. J.-C., les Romains s'emparent de la Gaule Narbonnaise.

En 52 av. J.-C., le général romain Jules César*, profitant des querelles entre Gaulois, envahit la Gaule à son tour, mais plusieurs peuples gaulois commandés par le chef des Arvernes, Vercingétorix*, se dressent contre lui. Les Romains sont battus à Gergovie. La même année, les Romains enferment l'armée de Vercingétorix dans l'oppidum* d'Alésia. Après six semaines de résistance, Vercingétorix se rend, il est battu par Jules César.

En 51 av. J.-C., la Gaule est entièrement conquise par les Romains (voir [document 2](#)).



Document 2
Carte 2 : l'Empire romain, 51 av. J.-C.

- Observe les *cartes*, lis le *texte* et réponds aux questions :
- Qui dirige les soldats romains ?
 - Qui dirige les guerriers gaulois ?
 - Que se passe-t-il en 125 av. J.-C., en 52 av. J.-C. ?
 - À ton avis, pourquoi les Romains envahissent-ils la Gaule ?
 - Que se passe-t-il en 51 av. J.-C. ?
 - Quels pays d'aujourd'hui font partie de l'empire romain en 51 av. J.-C. ?

Les Gallo-Romains sont les habitants habitants de la Gaule vaincue par les Romains.

Les personnages à retenir



Vercingétorix :
chef des Arvernes,
né en 72 av. J.-C. et mort en
46 av. J.-C. Il commandera
plusieurs peuples gaulois.



Jules César :
général romain,
né en 101 av. J.-C.
et mort en 44 av. J.-C.

Les mots à retenir

Gaulois/romains
Gallo-Romains
Empire

Des mots pour comprendre

EMPIRE : ensemble de territoires dominés par un État.

OPPIDUM : ville fortifiée où l'on se réfugie en cas de danger.

Le résumé

La Gaule est conquise par les Romains en plusieurs étapes : entre 125 et 121 av. J.-C., les Romains s'emparent de la Gaule du Sud. En 52 av. J.-C., Jules César est vainqueur de Vercingétorix à Alésia et en 51 av. J.-C., toute la Gaule devient romaine. Les habitants de la Gaule seront appelés des Gallo-Romains.





L'Antiquité : la romanisation de la Gaule

L'Empire romain et la conquête de la Gaule par les Romains



Découvrir la romanisation* de la Gaule

Le pont du Gard

Il a été construit vers 50 après J.-C. Il mesure 49 mètres de haut et 250 mètres de long.

Sa partie haute est un aqueduc (canal permettant d'acheminer l'eau d'une source située à Uzès jusqu'à Nîmes). Cette eau alimentait les fontaines publiques et les thermes*.

Sa partie basse est un viaduc (pont très long sur lequel passent les voyageurs).



Document 4

Le pont du Gard, département du Gard, France

Le théâtre d'Orange

Il a été construit au cours du I^{er} siècle après J.-C. Les gradins accueillent 9 000 spectateurs qui pouvaient assister à des spectacles de mimes, à des récitals de poésie ou à des comédies. Ce théâtre est toujours utilisé actuellement pour les concerts, les opéras... Le mur de scène permettait d'obtenir une très bonne acoustique. Il était à l'époque recouvert de marbre, de fresques et de statues (celle que l'on voit sur la photographie est la statue de l'empereur Auguste, successeur de Jules César). Une très grande toile de lin (appelée *velum*) était étendue sur des mâts, afin de protéger le public du soleil. La scène et la fosse d'orchestre constituaient également le théâtre romain.



Document 5

Le théâtre* d'Orange, Vaucluse, France



La construction de monuments

Les Romains ont imposé la paix en Gaule. Ils ont construit des villes, des routes (voies romaines), des ponts, des viaducs*, des aqueducs*. Les Romains ont transmis à la Gaule leur art de vivre. Ils ont embelli les villes avec des théâtres*, des amphithéâtres*, des temples* et des thermes*.



Document 6
Thermes à Saint Rémy de Provence, Vaucluse, France



Document 7
Une voie romaine

Les Romains ont construit 34 000 kilomètres de voies en Gaule. Elles favorisent le commerce. Certaines de ces voies sont encore visibles aujourd'hui.

Les mots à retenir

Ville, Amphithéâtre
Arène, Théâtre
Thermes, Aqueduc
Viaduc, Voie romaine

Observe les documents 4, 5, 6 et 7 et réponds aux questions.
Que représentent ces documents ? Qu'apportent les Romains aux Gallo-romains ?

Des mots pour comprendre

ROMANISATION : adoption de la civilisation romaine par les peuples vaincus.

THERMES : bâtiments abritant des bains.

THÉÂTRE : lieu où l'on donne des spectacles.

VIADUC : pont sur lequel passent les voyageurs.

AQUEDUC : canalisation conduisant l'eau d'un point à un autre.

AMPHITHÉÂTRE OU ARÈNE : édifice de forme circulaire ou ovale servant aux jeux (combats de gladiateurs).

TEMPLE : lieu de culte.

Le résumé

Les Romains ont fait construire en Gaule des villes, des routes (voies romaines), des ponts. Ils ont transmis à la Gaule leur façon de vivre. Ils ont construit des théâtres, des amphithéâtres, des temples, des thermes...





L'Antiquité : la romanisation de la Gaule

Conquête de la Gaule par les Romains : commerce, artisanat et agriculture



Découvrir le commerce, l'artisanat et l'agriculture en Gaule romaine



Flacons de parfums, époque gallo-romaine

L'artisanat

L'artisanat prospère de la Gaule celtique continue à se développer dans la Gaule romaine. Les productions les plus fréquentes sont le travail du bois, du cuir, du verre (vases, cruches, verres, flacons de parfum), du fer. La vannerie* et la poterie sont des artisanats répandus, ils permettent de conserver ou de cuire les aliments.

Le commerce

En Gaule romaine l'artisanat de verreries, de poteries, de tissus de laine, d'outils s'exporte* dans tout l'empire romain car il est de qualité. Le commerce se développe grâce à la paix qui va durer plus de deux siècles et demi dans tout l'Empire romain et grâce aux réseaux routiers. Le commerce à longue distance emprunte les rivières, les voies romaines et la Méditerranée.

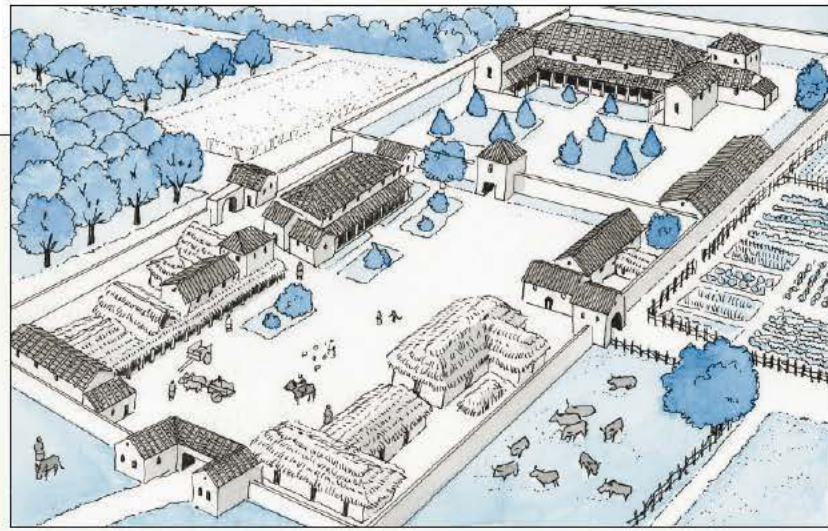


L'architecture

Dans la campagne de la Gaule romaine, les Romains construisent de grandes fermes agricoles appelées villas gallo-romaines. Une villa comprend la maison du propriétaire, les habitations du personnel, les bâtiments d'exploitation : étables, écuries, poulaillers, hangars, viviers à poissons... et la cour de la ferme. Les villas sont situées au centre d'un grand domaine agricole. Elles permettent de pratiquer l'élevage et l'agriculture. Les Gallo-Romains cultivent des céréales comme le blé, des olives, des fruits. Ils produisent également des charcuteries, du vin et des animaux de basse-cour destinés à la vente dans tout l'empire romain.

Certaines villas sont luxueuses, elles comportent des thermes, des salles de réception... Des peintures et des mosaïques* ornent les murs et les sols.

À côté de ces grands domaines qui appartiennent à de riches propriétaires, il existe des maisons en torchis (association de paille et de terre) qui ne comportent qu'une ou deux pièces.



© Cned

Document 10

Une villa gallo-romaine

Lis les documents de cette séance et réponds aux questions :

Que produisent les artisans gallo-romains ?

Dans quel but ?

Qu'est-ce qui permet le développement du commerce ?

Qu'est-ce qu'une villa gallo-romaine ?

À quoi sert-elle ?

Où se trouve la maison du propriétaire sur l'illustration ci-dessus ?

À quoi servent les autres bâtiments (l'étable, l'écurie, le poulailler...)?

Que deviennent les productions de ces villas gallo-romaines ?

Les mots à retenir

Villa
Agriculture
Commerce
Artisanat

Des mots pour comprendre

VANNERIE : fabrication d'objets en paille ou en osier.

EXPORTER : vendre à l'étranger, aux habitants d'un autre territoire.

MOSAÏQUE : assemblage de pièces multicolores de matériaux durs pour former un dessin.

Le résumé

Les Gallo-Romains sont d'excellents artisans et commerçants. Ils exportent, dans tout l'Empire romain, leurs productions alimentaires telles que les charcuteries, le vin et autres produits et leurs productions artisanales telles que la poterie, la verrerie, les tissus de laine...





Approche du développement durable

Les déchets individuels et collectifs en France



Découvrir la production de déchets individuels et collectifs en France



© Fotolia

Document 1
Les déchets ménagers individuels

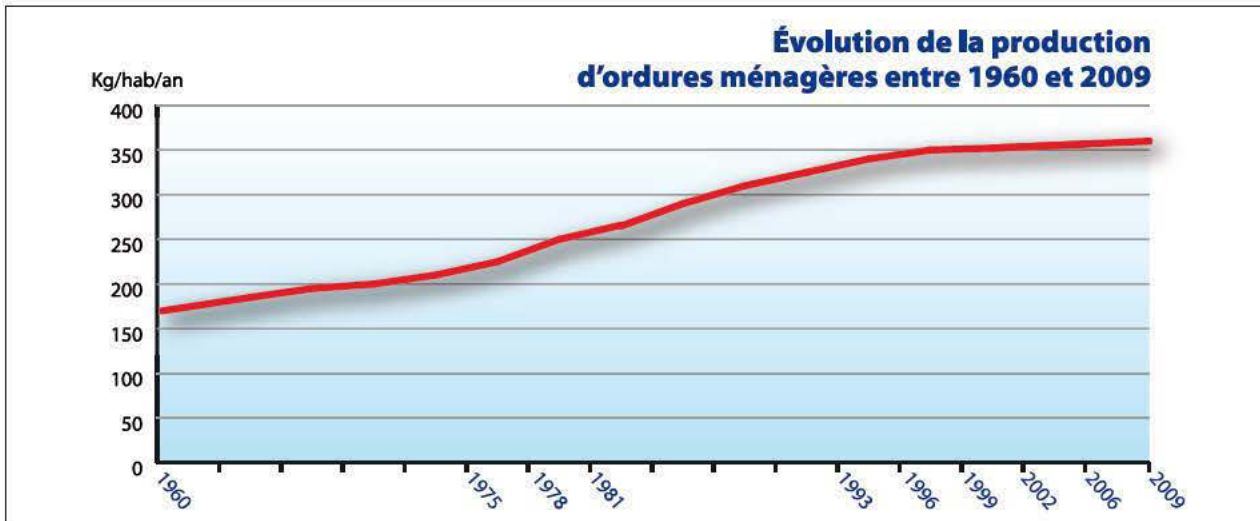
Observe la photographie et décris-la.
Où peut-on trouver ce type de poubelle ?
Explique ce que signifie le terme de « déchets ménagers individuels ».



© Fotolia

Document 2
Les déchets ménagers collectifs

Observe la photographie et décris-la.
Où peut-on trouver ce type de poubelle ?
Explique ce que signifie le terme de « déchets ménagers collectifs ».



Document 3

Évolution de la production des déchets* ménagers individuels* collectés*, extrait d'une publication intitulée « les déchets en chiffre en France », ADEME*, édition 2009

Observe le graphique ci-dessus et réponds aux questions.

Combien de kilogrammes de déchets, un Français produit-il en 2006 ? En 1960 ? En 1999 ?

Comment évolue la production de déchets de 1960 à 1999 ?

Comment évolue la production de déchets de 1999 à 2006 ?

En moyenne, un Français produit 360 kg de déchets par an à son domicile. Mais à ce chiffre s'ajoute la production de déchets collectifs : déchets produits dans les écoles, les hôpitaux, au bureau, dans la rue... Au total, un Français produit en moyenne 540 kg de déchets par an.

Dans ta ville ou dans ton village, quels gestes peux-tu faire pour respecter l'environnement ?

Dans ta ville ou dans ton village, quels gestes peux-tu faire pour réduire ta production de déchets, pour participer à la collecte et au recyclage des déchets ?

Demande à tes parents : ils ont peut-être reçu des dépliants pour faciliter le tri des déchets.

Mène ton enquête à la mairie de ton village, de ta ville : elle peut distribuer gratuitement des dépliants sur la collecte des déchets.

Renseigne toi, certaines communes proposent également gratuitement des composteurs.

Colle les dépliants que tu as récoltés au cours de tes recherches dans ton cahier.

Renseigne toi : comment les déchets sont-ils traités et valorisés dans ta ville ou dans ton village ?

Document 4

Les déchets* collectifs*

Des mots pour comprendre

COLLECTER : récupérer des déchets mis dans les poubelles et les transporter jusqu'au centre de tri et de transformation.

DÉCHETS : objets ou matières dont on se débarrasse.

DÉCHETS MÉNAGERS INDIVIDUELS : déchets que l'on retrouve dans les poubelles, à son domicile.

DÉCHETS MÉNAGERS COLLECTIFS : déchets que l'on retrouve dans la poubelle, au bureau, dans les collectes publiques, dans les déchetteries* ...

DÉCHETTERIE : centre de collecte des déchets.

ADEME : Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie.

Le résumé

D'année en année, la production de déchets augmente. En moyenne, un Français produit 540 kg de déchets par an.





Approche du développement durable

Les déchets : réduction et recyclage



Connaître les différents procédés de recyclage (matières végétales, papier/carton, verre...)

Un composteur individuel



Déchets jetés dans le composteur



Ouverture de la base du composteur



© Photos C. Médal

Document 5

Les vers de terre et autres petits animaux du sol (voir photographies en gros plan) dégradent les matières végétales et les transforment en humus* qui servira comme terreau* dans le jardin.

En utilisant un composteur, on peut réduire ses déchets de 40 kilogrammes par personne par an.

On ne doit pas mettre :
parmi les déchets du jardin :

- Déchets traités chimiquement
- Mauvaises herbes montées en graine, plantes malades
- Grevier, sable, cailloux
- Gros branchages

parmi les déchets de la cuisine :

- Coquille d'huîtres, de moules non pilées
- Pelures d'agrumes
- Restes de poisson et de viande, os, croûtes de fromages
- Noyaux, coques de noix & noisettes

parmi les déchets ménagers non alimentaires :

- Papier imprimé, magazines
- Verre, plastique, emballages, métal (vs...)

Document 6

Extraits d'une plaquette « Pourquoi et comment composter ? »

DANS LE COMPOSTEUR,
On peut mettre :
parmi les déchets du jardin :

- Branchages & petites tailles de haies
- Tontes de pelouses, mauvaises herbes non graminées
- Écorces d'arbre
- Feuilles mortes, fleurs & plantes fanées

parmi les déchets de la cuisine :

- Marc, filtres à café
- Épluchures de fruits & légumes, restes de repas
- Fruits & légumes abîmés
- Coquilles d'œuf pilées, pain rassis

parmi les déchets ménagers non alimentaires :

- Saure, cendres de bois refroidies
- Essuie-tout, serviettes, mouchoirs en papier
- Fleurs & plantes d'intérieur

© Guide du compostage - Plastic Ommuim/ Tous droits réservés

Observe les documents de la page précédente et réponds aux questions.

Qu'est-ce qu'un composteur ? À quoi sert-il ?

Que font les vers de terre et autres petites bêtes présents dans les composteurs ?

Que peut-on mettre dans un composteur ?

Pourquoi vaut-il mieux transformer les matières végétales au lieu de les jeter dans une poubelle classique ?

Préservons la nature et les générations futures... TRIONS

A déposer vides et en vrac, sans sac plastique, dans le bac tri à couvercle bleu

- Bouteilles et flacons en plastique
- Emballages métalliques
- Emballages en carton, journaux, magazines

Ordures ménagères, films et sacs plastiques, petits emballages, barquettes plastiques, polystyrène, emballages contenant des restes, papiers gras, papiers déchirés, couches, vaisselle, ampoules, tapisseries

A porter au **Recup' Verre**

Sans bouchon ni couvercle, qui devront être jetés dans le bac à couvercle vert

Un doute... une question ? 05 34 55 46 10

ECO EMBALLAGES

Document 7

Comment trier ses déchets ?
Dépliant distribué aux habitants de la communauté de communes de la Save du Touch

Lis le dépliant ci-contre et réponds aux questions.
Quels déchets peuvent être jetés dans la poubelle bleue ou le bac bleu ?

Peut-on jeter des bouteilles en verre dans le bac bleu ?

Renseigne-toi : pourquoi faut-il trier ses déchets ?

Les mots à retenir

Composteur
Terreau
Trier
Recycler

Les déchets triés sont collectés par des camions poubelles : un camion pour les déchets non recyclés (bas à couvercle vert), un camion pour le verre, un camion pour les déchets recyclés. Ces déchets seront amenés dans des usines de traitement des déchets pour être recyclés en de nouveaux objets (bouteilles en verre, papier, carton...).

Document 8

Que deviennent les déchets triés et collectés ?

Des mots pour comprendre

COMPOSTEUR : bac avec couvercle et sans fond permettant de recycler* des matières végétales*.

RECYCLER : action de récupérer des déchets pour en faire de nouveaux objets ou pour produire de la matière.

MATIÈRES VÉGÉTALES : parties d'un végétal (feuilles, tiges...).

HUMUS : terreau résultant de la décomposition de matières végétales par les petits animaux du sol (Cf manuel sciences CE2, séquence 4).

TERREAU : terre riche en engrais naturel, compost.

Le résumé

Nous devons trier les déchets que nous jetons car ils peuvent être recyclés en de nouveaux objets (bouteilles en verre, papier, carton...). Les déchets de la cuisine peuvent également être récupérés dans un composteur pour faire du terreau pour le jardin. Le recyclage permet de faire des économies d'énergie.

